



CONCORSO MENTE LOCALE – VISIONI SUL TERRITORIO 2018

Concorso internazionale per audiovisivi dedicati al racconto del territorio

REGOLAMENTO

PREMESSA

Mente Locale - Visioni sul territorio, organizzato da CARTA|BIANCA in collaborazione con Teatro delle Ariette, è il primo festival italiano dedicato a **promuovere e valorizzare il racconto del territorio attraverso la narrazione audiovisiva**. La quinta edizione del festival Mente Locale - Visioni sul territorio avrà luogo **dal 22 al 25 novembre 2018 a Vignola (Modena) e Valsamoggia (Bologna)**, con anteprime ed eventi speciali durante la settimana 'EnERgie Diffuse' promossa dalla Regione Emilia-Romagna. Il programma, in via di definizione, sarà pubblicato sul sito del festival: www.festivalmentelocale.it.

Raccontare un territorio è un tema complesso e affascinante, in cui possono di volta in volta prevalere aspetti autoriali e culturali, temi di promozione turistica, sviluppo economico, ma anche rigenerazione, sostenibilità e nuovi stili di vita: questo è l'approccio integrato ed interdisciplinare che caratterizza da sempre il festival.

IL CONCORSO

Il concorso è riservato a **opere audiovisive italiane e straniere senza distinzione di durata, tecnica, formato o genere, purché dedicate al racconto di un territorio**, inteso in senso ampio come racconto di luoghi, persone, organizzazioni, saperi e tradizioni riconducibili a un'area geografica. **Sono ammesse al concorso opere realizzate a partire dal 2016.**

La quinta edizione del concorso prevede diverse sezioni:

- **Mente locale - Visione globale**

Nel 2018 Mente Locale apre alle opere e autori da tutto il mondo. Le opere in concorso devono essere in tema con il festival e rappresentare un racconto di territorio, inteso in senso ampio, come racconto di luoghi, persone, culture, paesaggi o tradizioni.

- **Mente locale - Visioni sul territorio italiano**

Nell'anno europeo del patrimonio culturale, Mente locale inaugura con il Touring Club Italiano, partner del festival dal 2016, una nuova sezione dedicata al meglio delle opere audiovisive che **raccontano il territorio italiano** in chiave di **divulgazione, valorizzazione e/o promozione turistica del patrimonio culturale** (le eccellenze e i tesori nascosti dal punto di vista artistico, culturale, paesaggistico, enogastronomico). La storica associazione che ha creato la nozione di turismo in Italia, impegnata oggi a guardare al futuro senza contraddire i valori che la contraddistinguono, assegnerà una **menzione speciale Touring Club Italiano**.



- **Mente locale – Raccontare l’Emilia-Romagna**

Una sezione dedicata esclusivamente alle opere audiovisive che raccontano il territorio dell’Emilia-Romagna.

Per partecipare è possibile:

- scaricare e compilare la scheda di iscrizione al concorso Mente Locale, disponibile on-line sul sito del festival Mente Locale Visioni sul territorio (www.festivalmentelocale.it), in cui andrà specificato il ‘link’ (percorso URL) a cui accedere per visionare l’opera con cui si intende partecipare e la relativa password; il ‘link’ al video indicato dovrà rimanere attivo fino al 30 novembre 2018; una volta compilata, la scheda di iscrizione dovrà essere stampata, firmata, scansionata e inviata con gli altri allegati richiesti (2 foto di scena, foto dell’autore, bio-filmografia, sinossi, note di regia) al seguente indirizzo e-mail: concorso@festivalmentelocale.it. Per favorire l’estrazione dei dati da parte dell’organizzazione la scheda dovrà essere inviata anche in formato aperto (.doc, .odt ecc).
- iscrivere l’opera al concorso tramite la piattaforma [Movibeta](#).

Nel caso di opere non in lingua italiana, esse dovranno essere sottotitolate preferibilmente in italiano o almeno in lingua inglese.

La scadenza per la presentazione delle candidature per il concorso è il 30 settembre 2018.

- **Sezione speciale foto-contest Grand Tour Emil Banca 2018**

Nel 2018 Mente locale si arricchisce di un contest fotografico dedicato ai territori di Grand Tour Emil Banca 2018: l’Appennino bolognese e reggiano e la pianura bolognese. Il contest fotografico ha l’obiettivo di favorire la scoperta dei tesori presenti nei territori coinvolti. I concorrenti possono partecipare con fotografie riguardanti ad esempio la natura, l’arte, la storia o l’enogastronomia.

Per partecipare al contest i concorrenti devono postare sul proprio profilo Instagram una o più fotografie utilizzando entrambi gli hashtag [#grandtour2018](#) e [#contestgrandtour2018](#), taggando il profilo Instagram del Festival Mente Locale ([@festivalmentelocale](#)) e aggiungendo alle immagini una didascalia che descriva il soggetto raffigurato e anche il luogo in cui è stata scattata la foto, a meno che la fotografia non sia georeferenziata.

Il foto-contest è aperto fino al 31 ottobre 2018. Leggi il [regolamento](#)



I PREMI

L'organizzazione del festival preselezionerà le opere. Durante il festival saranno assegnati da una giuria di esperti nominata dopo la scadenza del presente bando:

- Premio di **1.000 Euro MENTE LOCALE 2018 - Visione globale** alla migliore opera.
- **Menzione speciale Touring Club Italiano MENTE LOCALE 2018 - Visioni sul territorio italiano** alla migliore opera che racconti il territorio italiano.
- **Menzione speciale MENTE LOCALE 2018 - Raccontare l'Emilia-Romagna.**
- Premio di **500 Euro FOTOCONTEST GRAND TOUR EMIL BANCA 2018** in collaborazione con **Emil Banca.**

I giudizi dell'organizzazione e della giuria sono insindacabili. Gli autori selezionati per la partecipazione al concorso audiovisivo riceveranno **comunicazione entro il 31 ottobre** del giorno e dell'ora in cui la propria opera sarà proiettata e sarà previsto un incontro con l'autore. Gli autori selezionati provenienti da fuori regione saranno ospiti del festival per un giorno e pernoveranno una notte a Vignola al Casale della Mora Bio Hostel. Le spese di viaggio saranno a carico degli autori.

L'invio delle opere implica l'autorizzazione non in esclusiva agli organizzatori del festival di diffondere e mettere a disposizione del pubblico – attraverso il proprio sito internet e con ogni altro mezzo o forma conosciuta – brevi clip o sequenze delle opere selezionate, nonché delle immagini e informazioni riguardanti le opere presentate. La partecipazione al concorso e l'invio delle opere implica l'accettazione senza riserve di questo regolamento.

RESPONSABILITÀ

I contenuti delle opere presentate in concorso (immagini, suoni, animazioni) devono essere in regola per quanto riguarda l'assolvimento di diritti SIAE e non devono costituire plagio e/o contraffazione di opere altrui e non violare né in tutto né in parte i diritti di terzi di qualsivoglia natura (diritti d'autore e di proprietà intellettuale, diritti di immagine e della persona, ecc.). L'organizzazione del festival declina ogni responsabilità in tal senso. La partecipazione al concorso implica la esclusiva responsabilità personale dell'autore per eventuali irregolarità in questo ambito; l'organizzazione si riserva con insindacabile giudizio di escludere dal concorso e di revocare eventuali premi ad opere che presentino tali irregolarità. In ogni caso il partecipante al concorso si impegna a tenere indenne e manlevata l'organizzazione del festival da qualsivoglia richiesta e pretesa fatta valere da terzi, a qualsivoglia titolo, causata dall'utilizzazione e dalla proiezione dell'opera, fatto salvo il diritto dell'organizzazione al risarcimento del danno. Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Bologna.

PRIVACY E TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Informativa ai sensi del Regolamento UE 2016/679 sulla protezione dei dati personali ("GDPR")

Ai sensi dell'art. 13 del GDPR, CARTA BIANCA Associazione Culturale, in qualità di titolare del trattamento informa che i dati personali a Lei relativi, presenti nel nostro database formeranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa applicabile e dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.



Titolare del trattamento

Il titolare del trattamento dati è CARTA BIANCA Associazione Culturale con sede legale in via Marzatore n. 25 loc. Monteveglio 40053 Valsamoggia (BO).

Tipologia dei dati trattati

La compilazione e l'inoltro della scheda di iscrizione al concorso Mente Locale - Visioni sul territorio 2018 comportano l'acquisizione dei dati di contatto del mittente, nonché di tutti i dati personali inclusi nelle comunicazioni necessarie per lo svolgimento delle attività legate al Festival Mente locale - Visioni sul territorio 2018.

Finalità del trattamento

Il trattamento dei dati è finalizzato alla realizzazione delle attività legate al Festival Mente locale - Visioni sul territorio 2018.

Base Giuridica del Trattamento

Base giuridica del trattamento è il consenso espresso dal soggetto interessato al trattamento dei propri dati personali per una o più specifiche finalità (art. 6 comma 1, lett. a) del GDPR.

Modalità e ambito del trattamento

Il trattamento avverrà mediante la raccolta dei dati personali on line nel caso dell'iscrizione al concorso attraverso la piattaforma Moviebeta o tramite l'invio via email della scheda di iscrizione al concorso. I dati personali saranno trattati esclusivamente da persone autorizzate al trattamento ed opportunamente istruite, oltre che tramite responsabili del trattamento legati al titolare da specifico contratto. I dati personali trattati non saranno oggetto di diffusione.

Esercizio dei diritti da parte degli Utenti

Ai sensi degli artt. 15 e ss. del Regolamento i soggetti cui si riferiscono i Dati Personali hanno il diritto in qualunque momento di ottenere la conferma dell'esistenza o meno degli stessi presso il Titolare del Trattamento, di conoscerne il contenuto e l'origine, di verificarne l'esattezza o chiederne l'integrazione, la cancellazione, l'aggiornamento, la rettifica, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei Dati Personali trattati in violazione di legge, nonché di opporsi in ogni caso, per motivi legittimi, al loro trattamento. Le richieste vanno rivolte al Titolare del Trattamento. I diritti potranno essere esercitati tramite l'indirizzo e-mail festivalmentelocale@gmail.com.

Conservazione dei dati

Nel rispetto di quanto previsto dall'art. 5 comma 1 lett. e) del Reg. UE 2016/679 i dati personali raccolti verranno conservati in una forma che consenta l'identificazione degli interessati per un arco di tempo non superiore al conseguimento delle finalità per le quali i dati personali sono trattati. I dati raccolti per informazione, assistenza agli utenti in merito alle iniziative di CARTA BIANCA Associazione culturale attinenti agli interessi dei medesimi verranno conservati per 10 anni.

Per ulteriori informazioni sul concorso, scrivere a: concorso@festivalmentelocale.it .

MENTE LOCALE – VISIONI SUL TERRITORIO 2018 è realizzato grazie al contributo di:

Regione Emilia-Romagna, Città di Vignola, Emil Banca.



In collaborazione con:

Touring Club Italiano, Fondazione Sardegna Film Commission, Comune di Valsamoggia, DER - documentaristi Emilia-Romagna, ViviValsamoggia, Demetra Formazione, Consorzio Tutela Aceto Balsamico di Modena, Consorzio del Formaggio Parmigiano Reggiano, Casale della Mora Bio Hostel.

Media Partner: TRC.